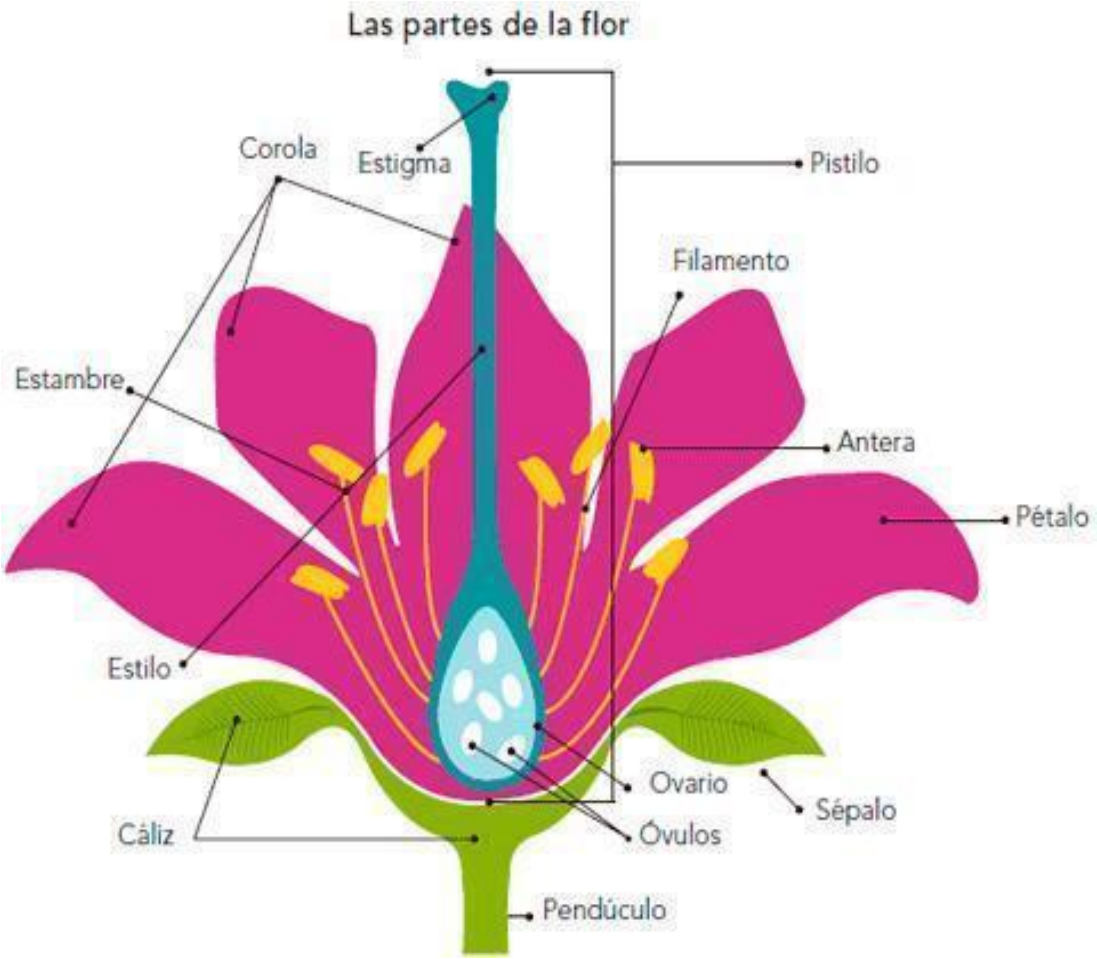
LA FLOR

Estructuras de las plantas que contiene los órganos sexuales de las plantas, encargados de la reproducción. La función de las flores es producir semillas mediante la reproducción sexual. Las flores de las angiospermas pueden ser unisexual (es decir flores que solo aportan los gametos masculinos o femeninos) o hermafrodita (en una misma flor órganos reproductores masculinos y femeninos), y surge como producto de las hojas para la reproducción de la planta. La flor permite que las plantas angiospermas utilicen a los animales como agentes de polinización y los frutos pueden atraer a los consumidores animales que dispersan las semillas

Partes de la flor

Una flor completa costa de las siguientes partes, aunque hay flores unisexuales que carecen de algunas partes



Partes de la flor. https://www.ecologiaverde.com/cuales-son-las-partes-de-una-flor-y-sus-funciones-1969.html

Partes de la flor

1. ***Pedúnculo floral***: prolongación que une la flor al tallo

2. ***Periantio*** (conjunto de cáliz y corola). su función es la protección del androceo y el gineceo. por su colorido, aroma y por la presencia de néctar, favorece la atracción de insectos polinizadores

3. **Cáliz (sépalos):** conjunto de sépalos. es la parte más externa de la flor. está formado por un conjunto de hojas verdes llamadas sépalos. su función es proteger la flor en las primeras fases de su desarrollo, en los capullos es una envoltura verde cerrada que se abre por líneas definidas al crecer el resto de la flor en su interior. pueden presentar aspectos diferentes e ir acompañados de otras formaciones.

4. ***Corola (pétalos)*****:** formada por unas hojas finas y coloreadas llamadas pétalos. forma un círculo concéntrico al cáliz. Está formada por hojas especiales coloreadas llamadas pétalos. suelen ser de colores vistosos para atraer a los animales y en la base de cada pétalo suele haber un nectario, un recipiente con néctar para atraer y recompensar a los polinizadores, generalmente insectos. la presencia de colores es debido son coloreados debido a la presencia de diversos pigmentos como (antocianina, flavinas, carotenos), carecen de clorofila.

5. ***Androceo***, conjunto de los estambres u órgano masculino de la flor, se encuentran en el centro del receptáculo rodeando al gineceo. Un estambre está formado por. El estambre (del latín stamen) es el órgano reproductor masculino de la flor. Cada estambre generalmente tiene un pedúnculo llamado filamento, y, en la parte más alta del filamento, una antera y sacos de polen llamados microsporangios.

- **Antera o teca**. Estructura formada por dos sacos polínicos, donde se forman los granos de polen. La antera puede estar unida al filamento de dos maneras

Basificada: Unida en su base hacia el filamento; esto lleva a un surgimiento de una dehiscencia longitudinal (una apertura que suelta el polen)

Versátil: Unido a su centro por un filamento; el polen es entonces liberado a través de los poros (dehiscencia poricida).

- **Filamento**

  Parte basal estéril de un estambre, como norma general de forma filamentosa, que se sitúa por debajo de la antera y la sostiene. También se puede decir que es una prolongación entre los sacos polínicos. Si el filamento es imperceptible o falta, se dice que la antera es sésil.

6. ***El gineceo*** **(pistilo)** conjunto de los carpelos, que son hojas transformadas y adaptadas para la producción de los óvulos. Puede estar formado por una o varias hojas carpelares libres o unidas entre sí. Es el órgano femenino de la flor y en él se distinguen comúnmente las siguientes partes: estigma, estilo ovario.

- **Estigma**: de forma y dimensiones variables, corresponde al extremo libre del gineceo. puede ser esferoidal, globuloso, discoidal, lobulado, plumoso, etc. la epidermis del estigma suele presentar eminencias denominadas papilas: en el momento de la madurez, dichas papilas producen un jugo que sirve para adherir a los granos de polen y nutrirlos.

- **Estilo:** es una columna de grosor y longitud variable interpuesta entre el estigma y el ovario; es la parte más delgada del gineceo. a veces el estilo falta, en cuyo caso se dice que el estigma es sésil o sentado.

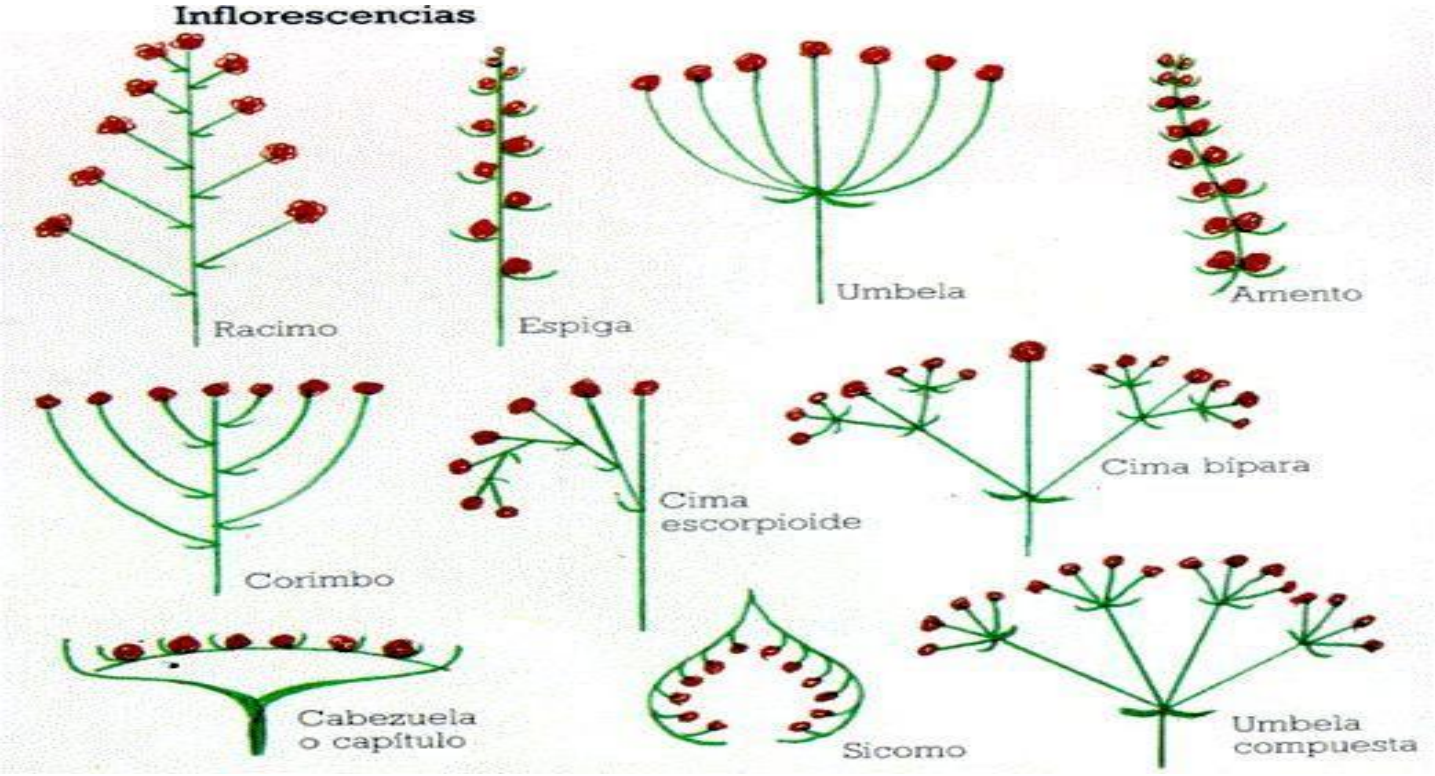
- **Ovario**: es la parte inferior y ensanchada del gineceo, que ocupa el centro de la flor. presenta formas variadas: esféricas, ovoides, prismática, etc. El ovario es cerrado cuando los carpelos se sueldan por sus bordes, formando a modo de un estuche, en cuyo interior se alojan los óvulos: éste es el carácter distintivo de las Angiospermas (azucenas, lirio, glicina, jazmín, rosal, clavel, malvón). En las (Espermatófitas) llamadas Gimnosperma, en cambio, el ovario está formado de hojas carpelares abiertas, es decir, que no forman un estuche y los óvulos quedan expuestos al exterior (araucaria, ciprés, abeto).

Los óvulos al ser fecundados por el polen, se transformarán en semillas, en tanto que las paredes del ovario darán origen al fruto.
Las flores pueden tener ambos sexos en la misma flor o en flores separadas (hermafrodita), en la misma planta; pueden ser de un solo sexo (unisexual masculina o femenina); o no tener sexo (estéril).

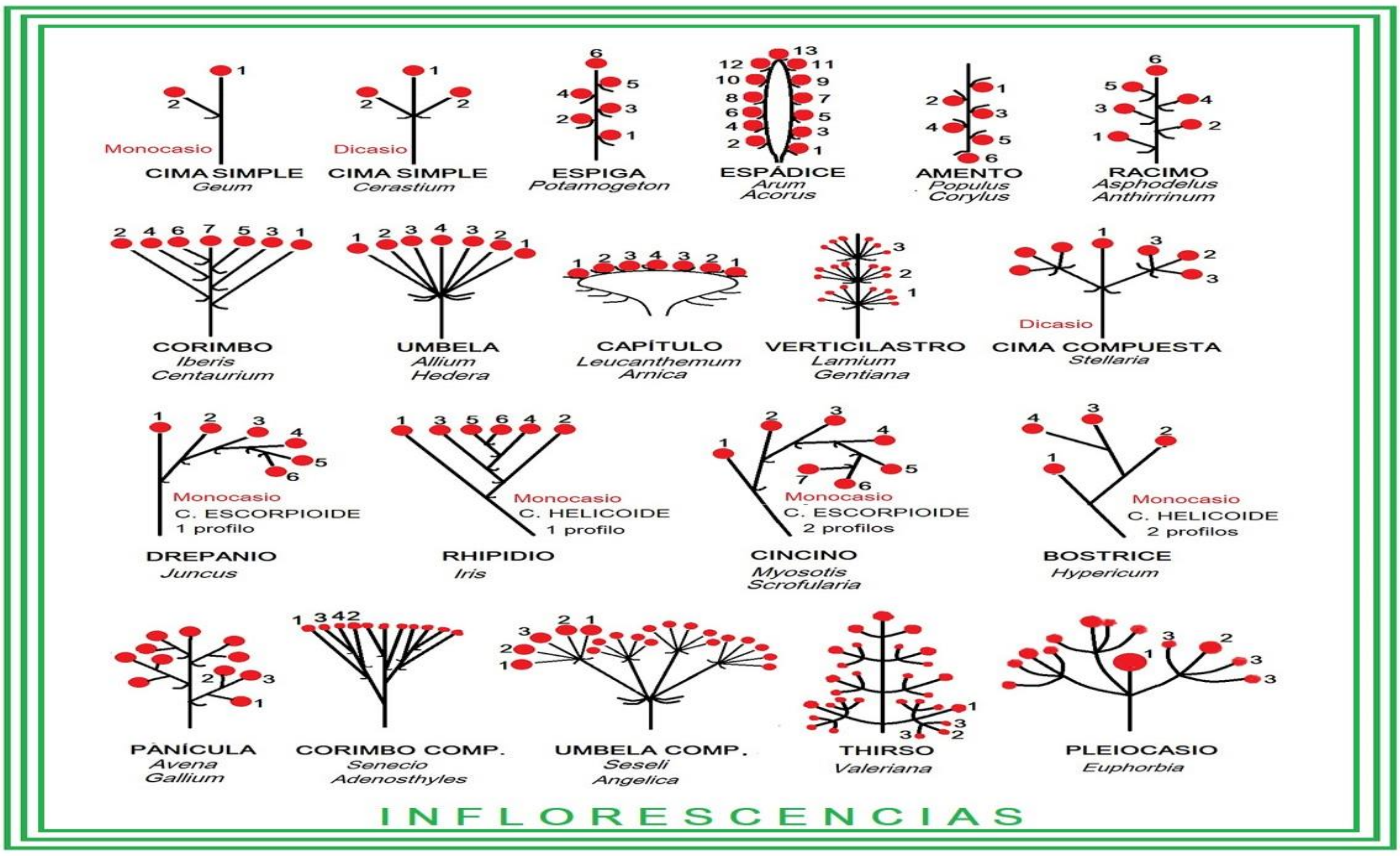
INFLORECENCIA

En ocasiones las flores de una planta se encuentran agrupadas en inflorescencias (muchas flores en un mismo tallo) y lo que parece una sola flor es en realidad un conjunto de flores. El conjunto de flores que salen del mismo brote recibe el nombre de inflorescencia. Las principales formas de inflorescencia son:

- Racimo: a lo largo de un eje alargado se insertan varias flores con pedúnculo.
- Espiga: a lo largo de un eje alargado se insertan varias flores sentadas.
- Umbela: varias flores con pedúnculo se insertan en el extremo de un eje central y alcanzando todas las mismas alturas, a modo de sombrilla.
- Corimbo: las flores con pedúnculo salen de distintos puntos de un eje central, alcanzando toda la misma altura.
- Cabezuela o capítulo: sobre un receptáculo ancho nacen varias flores sin pedúnculo.



https://www.pinterest.com.mx/pin/417708934166053841/



http://floradepirineos.blogspot.com/2019/01/inflorescencias.html